

EL JOUHARI TARIK

DIRECTEUR ARTISTIQUE GRAPHISTE
REALISATEUR AUDIOVISUEL CINEMA

8, rue de Reims, 75 013, Paris
06 65 60 41 65
E-mail : osmozx@gmail.com
Né le 02.08.1979
Français /Arabe/Anglais
www.eljoughari.com

D.A./Maquette/Graphisme – Paris – France

Editions du Moteurs • 2009-2010

- **Maquette, Montages et suivis de fabrications de livres**
Auteurs : Yasmina Khadra, Serge Joncour, Salim Bachi, David Foenkinos

Zmirov Communication • 2008-2009

- **Créa - Graphiste**
Agence de RP. Clients : Converse – Eastpak – Havaianas – Jack Daniel's – Adidas – Asics – Puma – Roland Garros...

Freelance • 2007-2008

Projets pour différentes agences et studios

VVZ presse, Agence Anis, Jouve groupe, Hode4People, Docaret, Diadeis

Clients : **Bosh, Burn (Coca-Cola), Vania, Sanex, Dassault système, BCE, Conforama, Chanel, RYE, CCM, ...**

Direction Artistique PRESSE /AGENCE/WEB – Casablanca – Maroc

Pressma Groupe • 2004 - 2007

- Directeur artistique du groupe.

Le Journal du Festival Presse événementielle quotidienne

Festival International du film de Marrakech 2004, 2005 et 2006

Festival International du court métrage méditerranéen de Tanger

MaVille (Casa, Rabat, Marrakech ...) hebdo

A3 Communication • 2004 - 2006

- Directeur artistique – **Agence d'événementiel**
Projets : Festival Gnaoua et Musiques du monde d'Essaouira – www.festival-gnaoua.net
Festival International du cinéma méditerranéen de Tétouan...

PERIMETRE Communication • 2006

- Directeur artistique – **Agence conseil en communication**
Clients : SBM (Boissons), Nicolas, AirWell...

IMAGINE Communication • 2005

- Directeur artistique – **Agence conseil en communication**
Clients : BMCE (Banque), Mr Bricolage, Marjane (Hypermarché)...

OSZ Concept • 2005-2006

- Gérance/Direction artistique – **Studio de création graphique**
Clients : Centre Cinématographique Marocain, Royal Air Maroc, Atento (Call center), Franprix, Western Union, Videorama (Production audiovisuelle)...

Exit Urban Guide • 2004 - 2006

- Direction artistique, montage maquette, suivi de fabrication - **Mensuel culturel**

Soread 2M • 2000 - 2004

- Direction artistique communication et multimédia – **Groupe média, deuxième chaine marocaine**

Réalisations AUDIOVISUELLES Casablanca – Maroc

Disconnected Production• 2006-2008

- Réalisation d'une série de portraits d'artistes d'une durée de 13 et 26 minutes pour l'émission **AJI TCHOUF**, programme de la RTM (première chaine marocaine), basée sur le concept de l'émission belge « Striptease »

Gaïa Production • 2006

- Réalisation de reportages et de micro trottoirs pour l'émission **OUSSAR WA HOULOUL** sur la RTM

Soread 2M • 2000 - 2004

Auteur, animateur et réalisateur de chroniques humoristiques télévisées diffusées sur la deuxième chaine marocaine, « **les connerics d'Osmoz** » et « **les tontons flingueurs** » sur les émissions « **Entr'act** » et « **Bande à part** ».

Radio 2M • 2001 - 2002

- Animation et préparation d'une émission radiophonique « **O'Zone Hip Hop** » quotidienne estivale et programmation des plages horaires Hip Hop.

Court METRAGES

Illusions • 2007

- Tourné en 35 mm, 9 mn – **CONNEXION MEDIA**
5^e Festival du Court Métrage Méditerranéen de Tanger 2007, 17^e Semaine du film européen.

Sacrifake • 2006

- Tourné en HD, 5 mn – **SOLEILS FILMS PRODUCTION**
1^{er} Grand Festival de Casablanca 2006, 4^e Festival du Court Métrage Méditerranéen de Tanger 2006(Maroc), 8th International Film Festival of Las Palmas 2006 (Espagne), 2^{ème} Panorama des cinémas du Maroc (France), Festival Pan-Africa International de Montréal 2007 (Canada), 22^e Festival International du Film Francophone de Namur (Belgique), 6^e Festival Lumières d'Afrique de Besançon (France).